

# Troubles d'apprentissage et du langage

Dyslexie, dyspraxie, dysorthographe...Comment aider mon enfant ?

## **Troubles du langage (parlé ou écrit)**

Pour lire ou écrire il faut savoir décrypter les sons, les reproduire au travers d'une oreille dégagée de tous les blocages...

Il existe un ensemble de troubles, regroupés sous le terme de troubles spécifiques des apprentissages. Un nombre considérable d'enfants (4 à 6 %) souffrent de tels troubles. Ils ne peuvent s'expliquer ni par un manque d'intelligence, ni par un environnement socioéconomique défavorable ou encore par un problème psycho-affectif important. Ces troubles ont une origine neurobiologique et correspondent au fait que certaines zones du cerveau qui ne se sont pas développées correctement durant la période prénatale. Ces troubles correspondent à la dyslexie s'agissant de la lecture, à la dysorthographe pour les correspondances lettres et sons ou encore à la dyspraxie en ce qui concerne la planification et la coordination des gestes appris. Ils correspondent également à la dysphasie pour le langage oral et à la dyscalculie pour les performances mathématiques.

## **La Méthode Tomatis et les troubles dys**

La Méthode Tomatis en jouant sur la plasticité des circuits nerveux impliqués dans le décodage et l'analyse des sons, mais également sur ceux de la motricité, de l'équilibre et de la coordination, peut aider les enfants à développer des stratégies de compensation face aux troubles de l'apprentissage et du langage. Ainsi, si elle ne permet pas de les éradiquer, elle amène néanmoins le sujet à les gérer et à les surmonter efficacement.

L'Écoute est une ressource essentielle qui va être primordiale à chaque enfant dans ses apprentissages. Ecouter, c'est être attentif, c'est comprendre et intégrer une information, c'est la mémoriser, c'est la restituer par oral ou par écrit. De plus, l'acquisition du langage, le développement de la lecture et l'orthographe sont liées à la capacité d'analyse des sons de l'oreille. La stimulation sensorielle par la méthode Tomatis va permettre de faire travailler toute la musculature de l'oreille moyenne et de développer ainsi la capacité à analyser correctement les différents sons.