

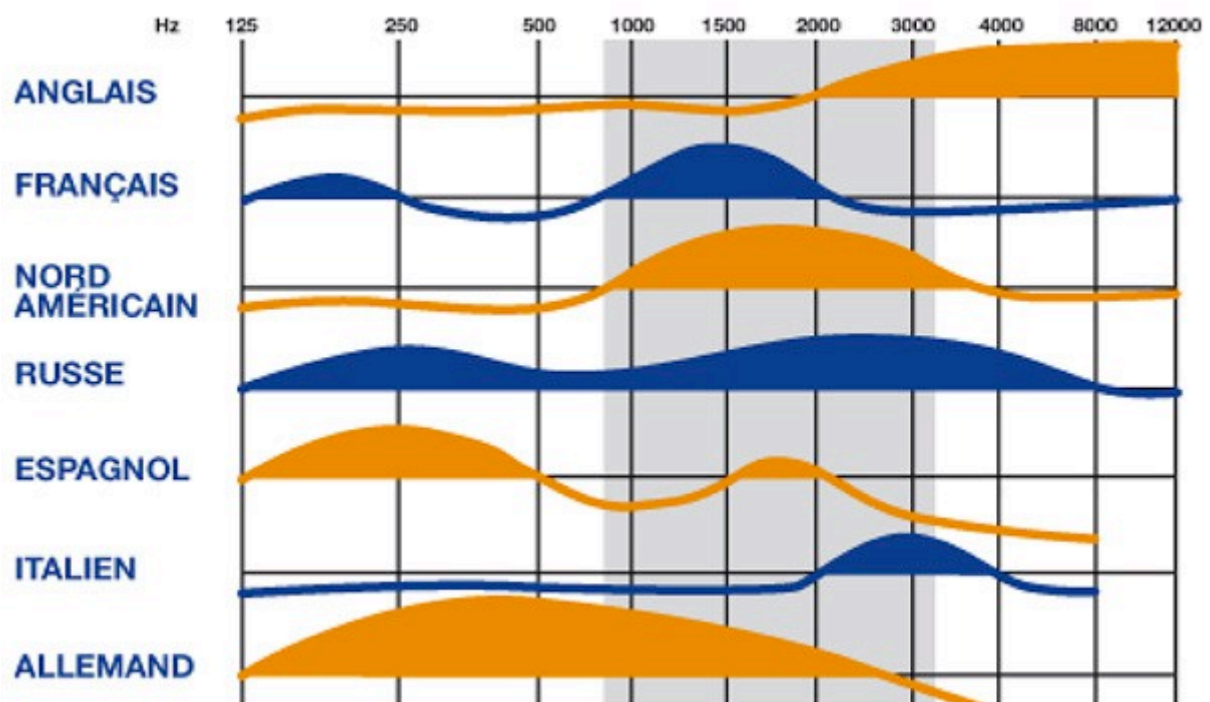
L'intégration des langues étrangères

*«Le don des langues n'est autre que le don de l'écoute»
Dr. A. Tomatis*

Si cela fait plusieurs années que vous apprenez une langue étrangère et que vos efforts ne sont pas récompensés. En effet, vous peinez à comprendre votre professeur, à intégrer le vocabulaire ou alors vous n'osez pour vous lancer pour vous exprimer dans cette langue étrangère. Une immersion grâce à la méthode Tomatis dans les fréquences sonores, au rythme et au temps de latence de la langue vous facilitera dans votre apprentissage.

Les séances d'écoute peuvent avoir pour but de vous préparer à un futur examen. En effet, lors des séances vous avez la possibilité de travailler. Par ailleurs, la musique vous apportera une meilleure concentration. Vous aurez également la possibilité de faire du travail actif en cabine. Il s'agit alors de répéter des mots dans une langue précise afin de faire travailler par vous-même votre oreille ou de répéter le vocabulaire afin de le mémoriser plus rapidement. La période d'examen, est souvent un moment de stress et de tension. Toutefois, grâce à une stimulation psychosensorielle et à une préparation adaptée, vous vous sentirez plus détendu et plus serein.

Les bandes passantes linguistiques



En pratique :

Un bilan auprès d'une de nos consultantes vous donnera des indications sur les capacités de votre oreille à performer dans la langue que vous souhaitez apprendre ou perfectionner. Ainsi nous serons en mesure de vous proposer un programme spécifique à vos besoins.

En général, les séances d'éducation audio-vocal ont lieu en plusieurs phases sur environ 3 mois. Dans un premier temps, il y a des séances passives de sensibilisation à la langue souhaitée grâce aux sons filtrés puis lorsque la personne et son oreille sont prêtes nous proposons des séances actives.

Pour qui ?

• Les enfants

A quel âge doit-on aborder l'apprentissage d'une langue étrangère? C'est un sujet d'actualité dans les milieux scolaires où l'on semble souhaiter de plus en plus qu'une sensibilisation débute dès l'école enfantine. C'est l'âge idéal pour "ouvrir l'oreille" : "le petit enfant a une oreille, capable d'intégrer tous les univers sonores, celui de sa langue maternelle comme celui d'une langue étrangère".

• Les adolescents

"Un élève en difficulté d'apprentissage dans une langue étrangère est dans la même position qu'un enfant qui ne parvient pas à écrire, lire ou parler sa langue maternelle. Il est "dyslexique" c'est-à-dire en difficulté d'écoute".

Grâce à l'Oreille Électronique, nous aidons les adolescents en apprentissage à ouvrir leurs oreilles aux sons sélectifs de la langue à intégrer: par là même, tout leur comportement va changer.

Devant le développement extraordinaire des moyens de communication, face à l'essor des échanges internationaux nous devons tout faire pour offrir à nos enfants la possibilité de communiquer en plusieurs langues.

• Les adultes

Que ce soit à titre personnel ou professionnel, il est nécessaire de prendre quelques précautions pour atténuer les "a priori" qu'ont les adultes en matière d'apprentissage lorsqu'il s'agit de leur proposer de nouvelles techniques audio-vocales. Parler une langue signifie entrer dans une psychologie particulière, adapter une pensée bien spécifique et ajuster son corps de telle sorte qu'il prenne la posture que lui impose la langue. Le don des langues est en réalité le don de l'écoute.